



اعتماد  
NCAAA

T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	المهارات الفنية واليدوية للطفل
رمز المقرر:	KIN213
البرنامج:	رياض الأطفال
القسم العلمي:	رياض الأطفال
الكلية:	التربية
المؤسسة:	جامعة المجمعة

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... 3
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... 3
1. الوصف العام للمقرر: ..... 3
2. الهدف الرئيس للمقرر ..... 3
3. مخرجات التعلم للمقرر: ..... 3
- ج. موضوعات المقرر ..... 4
- د. التدريس والتقييم: ..... 5
1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... 5
2. أنشطة تقييم الطلبة ..... 5
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... 5
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... 6
1. قائمة مصادر التعلم: ..... 6
2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... 6
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... 6
- ح. اعتماد التوصيف ..... 7



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: ثلاث ساعات
2. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> اختياري <input checked="" type="checkbox"/> إجباري
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر المستوى الثالث
4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) سيكولوجية رسوم الأطفال
5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

## 6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	30	66%
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى	15	33%

## 7. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
1	محاضرات	30
2	معمل أو إستوديو	
3	دروس إضافية	
4	أخرى (عملي)	15
	الإجمالي	45

## ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

### 1. الوصف العام للمقرر:

الوقوف على أهمية تعريف الطالبة بالمهارات الفنية المناسبة لطفل الروضة في ضوء خصائص نموه وتدريب الطالبة على كيفية اعداد وتنفيذ الانشطة المختلفة التي تنمي تلك المهارات عند الطفل.

### 2. الهدف الرئيس للمقرر

تعريف الطالبة بأنواع المهارات الفنية واليدوية وإكسابها القدرة على تنميتها وتطويرها لدى طفل الروضة عن طريق الوسائل والأنشطة.

### 3. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم
١ع	1.1 تتعرف الطالبة على المحددات الأخلاقية لممارسة مهنة التعليم من المنظور الإسلامي بما يدعم تذوق الفن و استخدامه بطريقة سليمة في الحياة العملية
٢ع	1.2 تتعرف الطالبة على أهمية الفن كأسلوب للعلاج

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المهارات
٢م	2.1 تحدد نظريات و ابعاد النمو و مجالاته و متطلباته بالنسبة للمتعلمين بما في ذلك نموهم الاجتماعي و الثقافي و دوره في دعمه من خلال مجال عمله
٢م	2.2 تصمم مشروع يظهر المهارة الفنية للطالبة
٣م	2.3 التطبيق العملي للمفاهيم الفنية التالية ( النقطة، البقعة، الخطوط، الضوء و الظل، الجزء و الكل، الألوان، اطار الصورة، المساحة ، الحجم ، الكتلة، الفراغ، الملمس، الفاتح و الغامق
٧م	2.4 ان تستخدم الانترنت للبحث عن ماهو جديد للمقرر
	القيم
٢ق	3.1 تعمل ضمن فريق و بث روح العلم التعاوني بما يخدم اهداف المقرر

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	التعريف ببطاقة المقرر الدراسي	2
2	الفن والتربية - مجالات الفن التشكيلي	2
3	وظيفة التربية الفنية في المجتمع اهمية تعليم الفن للأطفال . التربية الفنية وبناء الشخصية . اهداف التربية الفنية لطفل الروضة . الطرق الخاصة بتعليم الرسم للأطفال	4
4	نظرية بياجيه وعلاقتها ببيكولوجية تعلم الرسم اهمية دراسة التعبير الفني علاقة التعليم الاجتماعي بالتعبير الفني	2
5	طرق تدريس التعبير الفني مجالات التعبير الفني الاهداف الخاصة لتعليم الطفل التعبير الفني	4
6	فلسفات رياض الاطفال (فروبل - منتسوري - دكرولى) وتطبيقاتها التربوية في مجال التربية الفنية لطفل الروضة . مجالات الانشطة الفنية .	2
7	قواعد اساسية عند ممارسة الانشطة الفنية الادوات والخامات المختلفة المستخدمة عند ممارسة الانشطة الفنية لطفل الروضة . فن الطفل ودوره في السلامه والامن	4
8	المواد الفنية التي يتجنبها الطفل .	2
9	دور المعلمة في تنمية مهارات الاطفال الفنية تأثير الفن على الاطفال	2
10	اهمية تنمية الحس الجمالي دور الخبرة الحسية في تنمية الحس الجمالي	4

	الأهداف الخاصة بتنمية الحس الجمالي عند طفل ما قبل الروضة تقويم فنون الأطفال
30	المجموع

#### د. التدريس والتقييم:

#### 1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	تتعرف الطالبة على المحددات الأخلاقية لممارسة مهنة التعليم من المنظور الإسلامي بما يدعم تذوق الفن و استخدامه بطريقة سليمة في الحياة العملية	المحاضرة (باستخدام برنامج العروض التوضيحية Power point	الاختبارات
1.2	تتعرف الطالبة على أهمية الفن كاسلوب للعلاج	المناقشة	أسئلة شفوية
2.0	المهارات		
2.1	تحدد نظريات و ابعاد النمو و مجالاته و متطلباته بالنسبة للمتعلمين بما في ذلك نموهم الاجتماعي و الثقافي و دوره في دعمه من خلال مجال عمله	التعلم التعاوني	تكاليف جماعية
2.2	تصمم مشروع يظهر المهارة الفنية للطالبة	المشروعات	مقاييس التقدير
2.3	التطبيق العملي للمفاهيم الفنية التالية ( النقطة، البقعة، الخطوط، الضوء و الظل، الجزء و الكل، الألوان، اطار الصورة، المساحة ، الحجم ، الكتلة، الفراغ، الملمس، الفاتح و الغامق	التعلم الفردي التطبيق العملي	مقاييس التقدير
2.4	ان تكتسب الطالبة مهارة استخدام الشبكة العنكبوتية و الانترنت للبحث عن ما هو جديد للمقرر	تعلم تعاوني - العمل في فريق - العمل في مجموعات صغيرة	الملاحظة
3.0	القيم		
3.1	تعمل ضمن فريق و بث روح العمل التعاوني بما يخدم اهداف المقرر	تعلم تعاوني - العمل في فريق	الملاحظة

#### 2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الأعمال الفصلية ( عروض - مشاركات - تكليفات )	دوريه مستمرة	20%
2	اختبار اعمال السنة	منتصف الفصل الدراسي	20%
3	التطبيقات والوسائل العملية على محتوى المقرر ( مشروعات)	مستمرة على مدار الفصل الدراسي	20%
4	الاختبار النهائي	نهاية الفصل الدراسي	40%
	الإجمالي		اعمال السنة 60 الاختبار النهائي 40

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

#### هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

- 3 ساعات أسبوعياً تخطر بها الطالبات.
  - استقبال الطالبات وتقديم الدعم أثناء الساعات المكتبية.
  - التواصل عن طريق البريد الإلكتروني أو الجوال أو موقع عضو هيئة التدريس .
- \*الاجتماعات الدورية للمرشد الأكاديمي

و - مصادر التعلم والمرافق:  
1. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	منال عبد الفتاح الهندي :التربية الفنية لطفل الروضة، عمان، دار المسيرة ، 2012م.
المراجع المساندة	عواطف ابراهيم محمد ، منال الهندي : المهارات اليدوية و الفنية بين النظرية و التطبيق ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، 1995 م . اسماعيل شوقي : مدخل الى التربية الفنية ، الرياض ، ط2 ، 2000 م ، كنوز المعرفة
المصادر الإلكترونية	الرجوع إلى قاعدة بيانات (دار المنظومة) المكتبة الرقمية السعودية
أخرى	

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	معمل التدريس المصغر - معمل الوسائل التعليمية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	السبورة الذكية- بروجكتر
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

3. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
التقييم الذاتي للمقرر	عضو هيئة التدريس	مراجعة وتطوير التوصيف وفق المستجدات في مجال التخصص
المراجعة الداخلية للمقرر	لجنة الجودة بالقسم	استمارة تقرير المراجعة الداخلية لأسئلة الاختبار
تقييم الطالبات للمقرر	طالبات القسم	استبانة الكترونية لتقويم المقرر
فاعلية التدريس	الطالبات - قيادات البرنامج	استطلاع رأي الطالبات تحليل نتائج تقييم الطالبات النقاش والحوار تقييم النظير
مستوى تحصيل الطالبات لمخرجات تعلم المقرر	الطالبات أعضاء هيئة التدريس قيادات البرنامج	نتائج تقييم التكاليف والبحوث نتائج أعمال السنة والاختبار النهائي
فاعلية طرق تقييم الطالبات	الطالبات أعضاء هيئة التدريس قيادات البرنامج	استطلاعات رأي الطالبات حول الاسئلة (غير مباشر) مراجعة هيئة التدريس لآليات تقييم الطالبات
مصادر التعلم	الطالبات أعضاء هيئة التدريس قيادات البرنامج	استطلاعات رأي الطالبات حول جودة مصادر التعلم مراجعة أعضاء هيئة التدريس لتوصيف وتقرير المقرر

مجالات التقويم (مثل فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطالبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)

ح. اعتماد التوصيف

قسم رياض الأطفال كلية التربية جامعة المجمعة	جهة الاعتماد
مجلس قسم الجلسة (١٤)	رقم الجلسة
١٤٤٣ / ٤ / ١٦ هـ	تاريخ الجلسة

